

## FESTIVAL DES HL.MARKUS

1999 – 2009

## AUF DEM FESTIVAL AUFTRETENDE KÜNSTLER

1999- 2009

### DIRIGENTEN

CUDERMAN, MIRKO, SLOWENIEN 2007.

FAČINI, TOMISLAV 2001., 2002., 2003., 2004., 2005., 2006., 2007., 2008.

KRANJČEVIĆ, VLADIMIR 1999., 2000., 2001., 2006., 2007., 2008., 2009.

ROSEWELL, MICHAEL, GROBBRITANNIEN 1999.

ZVONARICH, STEFAN, ÖSTERREICH 2002., 2007.

ALEN KOPUNOVIĆ-LEGETIN 2008.

PAVAO MAŠIĆ 2008.

MATIJA FORTUNA 2009.

JÁNOS CZIFRA, ÖSTERREICH /UNGARN 2009.

PAWEŁ PRZYTOCKI, POLEN 2009.

### INSTRUMENTALSOLISTEN

#### *KLAVIER*

GROSCHOPP, HOLGER, DEUTSCHLAND 2000.

HÖFER, CORDELIA, ÖSTERREICH 2001., 2004., 2007.

KRPAN VLADIMIR, 2008.

MATAČIĆ, DAVOR 2002.

MATIĆ MAROVIĆ, GAJ 2002.

PERIFANOVA, STEFKA, BULGARIEN 2001.

POGORELIĆ, LOVRO 2001.

SERDAR, ALEKSANDAR, SERBIEN 2007.  
SPIRI, ANTHONY, USA 2006., 2007., 2008.  
ŠOŠA, JURICA 2001.  
ŠOŠA, MARIO 2001.  
WEIGEL, FRANÇOIS, FRANKREICH 1999.  
ZIONOBI, ZOE, GROBBRITANNIEN 1999.  
BARBIER, KIM, FRANKREICH 2009.

### *DAS KLAVIER DUO*

JURICA & MARIO ŠOŠA 2002.

### *ORGEL*

BAKER, MARTIN, GROBBRITANNIEN 2005.  
IGREC, ANĐELKO 2004.  
KNEŠAUREK, ANTE 2006.  
KOCSIS, STEFAN, ÖSTERREICH 2002.  
KOPUNOVIĆ LEGETIN, ALEN 2002.  
MAŠIĆ, PAVAO 2002., 2003., 2006., 2007.  
NOVOSEL, TENA 2002.  
REPUŠIĆ, IVAN 1999.  
STEFANSKI, MAREK, POLEN 2008.

## ***VIOLINE***

HONECK, REINER, ÖSTERREICH 2004., 2005.

KRPAN, ANĐELKO 2000.

VIDOVIĆ, DAVID 2002.

ELISABETH DINGSTAD, NORWEGE 2008.

LUIZ FILIPE COELHO, BRASILIEN 2008.

GUY BRAUNSTEIN, ISRAEL/DEUTSCHLAND 2007., 2008.,  
2009.

LORENZ NASTURICA-HERSCHOWICI,  
RUMÄNIEN/DEUTSCHLAND 2002.,2004.,2005.,2006.

## ***BRATSCH***

STREHLE, WILFRIED, DEUTSCHLAND 2000., 2001., 2002.,  
2004., 2005., 2006., 2007., 2008.

MASURENKO, TATJANA, RUSIJA 2009.

## ***VIOLONCELLO***

ŠTRBAC, ŽELJKO 2002.

TEUTSCH, GÖTZ, DEUTSCHLAND 2004., 2007.

VASILLIEVA, TATIANA, RUSSLAND 2005., 2007.

VIDOVIĆ, ADAM 2002., 2003., 2008.

STEPHAN KONCZ, ÖSTERREICH 2008.

OLAF MANINGER, DEUTSCHLAND 2008.

YING, ZHAO, CHINA 2009.

## ***KONTRABASS***

BEGIĆ, DANIJEL 2002.

## ***FLÖTE***

JOVANOVIĆ, LJUBIŠA, SERBIEN 2007.

ZAHIROVIĆ, IVANA 2000.

GILI SCHWARZMAN, ISRAEL 2008., 2009.

## ***KLARINETTE***

BRANDHOFER, ALOIS, ÖSTERREICH/ DEUTSCHLAND  
2000.

DORNBUSCH, KARIN, SWEDEN 2001.

FUCHS, WENZEL, ÖSTERREICH/ DEUTSCHLAND 2006.

MATULIĆ, VLADE 2002.

PAVLOVIĆ, DOMAGOJ 2004.

PREIS, MANFRED, DEUTSCHLAND 2004.

## ***FAGOTT***

DAMIANO, DANIELE, ITALIEN/DEUTSCHLAND 2006.

PETAR KRIŽANIĆ 2000., 2002., 2003.

## ***GITARRE***

PERKOVIĆ, SARA 2002.

KARAMAZOV, EDIN BOSNIEN UND  
HERZEGOWINA/KROATIEN 2007.

BEDEK, KREŠIMIR 2009.

AGIR, SERKAN, TÜRKEI 2009.

## ***TROMPETE***

KOCELJ, VEDRAN 2003.

ZOKIĆ, MARIN 2003.

## *LAUTE*

HÜBSCHER, JÜRGEN, SCHWEIZ 2001.

KARAMAZOV, EDIN BOSNIEN UND  
HERZEGOWINA/KROATIEN 2006.

MATIĆ, HRID 2002.

## *CLAVICEMBALO*

PAVAO MAŠIĆ 2008.

## *VOKALSOLISTEN*

### *SOPRAN*

ARNEŽ-VOLČANŠEK, MATEJA, SLOWENIEN 2006.

FIJAČKO, VALENTINA 2003.

GRĐAN, MILJENKA 1999., 2000., 2001., 2006.

HELLGREN, MARIANNE, SWEDEN 1999.

HORVATH-ALTORAY, KINGA, UNGARN 2007.

KEITH, GILLIAN, KANADA 2000.

KLOBUČAR, MARGARETA 2007.

KUHAR, MARIJA 2002., 2006., 2008.

OREŠKOVIĆ, LIDIJA 2002.

WEISS, SILVIA, DEUTSCHLAND 2000.

ZADRO, MARTINA 2005.

FORTUNA, ANA 2009.

ŠENK, FRANCKA, SLOWENIEN 2009.

## ***MEZZOSOPRAN***

BRACUTI, GRAZIELLA 2002.  
GOJČETA-SILIĆ, MARTINA 2004., 2006.,2008.  
KALIN, MIRJAM, SLOWENIEN 2005.  
LIPOVŠEK, MARJANA, SLOWENIEN/ÖSTERREICH  
2006.,2007., 2008., 2009.  
MATIĆ BORSE, MARTINA 2006.  
POKUPIĆ, RENATA 1999.  
TOMČIĆ, MARTINA 2000., 2001.  
INDRA SARAH PODEWILS, ÖSTERREICH 2009.

## ***TENOR***

ČILIĆ, MARKO 2007.,2008.  
DALE LAURENCE, FRANKREICH 1999.  
GAMULIN, IVO ĐANI 2005., 2006., 2008.  
JURAS, MILIVOJ 1999., 2000., 2001.  
MATIĆ, HRID 2002.  
REJA, JURIJ, SLOWENIEN 2005.  
STIPIĆ, TVRTKO 2003., 2006.  
JOHANN REGELSBERGER, ÖSTERREICH 2009.

## ***COUNTER-TENOR***

ESSWOOD, PAUL, GROBBRITANIEN 2000., 2001.

## ***BARITON***

MAROF, VITOMIR 2006.  
VIDIC, JOŽE, SLOWENIEN 2006  
ŽIVKOVIĆ, MIROSLAV 2008.

## **BASS**

BILUŠIĆ, OZREN 2001., 2003.

BURGSTALLER, ALFRED , ÖSTERREICH 2007.

JERKUNICA, ANTE 2007.

VALENT, NEVEN 1999., 2000., 2006.

WIMBERGER, PETER, ÖSTERREICH 2005.

ŠIMUNKOVIĆ, HENRIK 2008.

DAVID STEFFENS, DEUTSCHLAND 2009.

## **SCHAUSPIELER**

RENÉ MEDVEŠEK, KROATIEN 2005.

## **ENSEMBLES**

### ***VOKAL ENSEMBLES***

GEMICHTER KIRCHENCHOR GROBWARASDORF,  
BURGENLAND (ÖSTERREICH) 2002., 2007.

ORATORIENCHOR HL.MARKUS CANTORES SANCTI  
MARCII (KROATIEN) 1999., 2000.,2002., 2003., 2004., 2005.,  
2006., 2007., 2008., 2009.

GEMISCHTER CHOR NIKITSCH– BURGENLAND  
(ÖSTERREICH) 2007.

PRO CANTIONE ANTIQUA, GROBBRITANNIEN 2002.

*(PAUL ESWOOD, TIMOTHY PENROSE, COUNTER-TENÖRE  
, JAMES GRIFFETT, JOSEPH CORNWELL, TENÖRE  
,STEPHEN ROBERTS,  
ADRIAN PEACOCK, BASSE )*

"PUČKI PJEVAČI CRKVE SV. STJEPANA" AUS STARI  
GRAD UND "CRKVE SV. DUHA" AUS VRBANJA – INSEL  
HVAR 2002.

SLOWENISCHE KAMMERCHOR (SLOWENIEN) 2006.,  
2007.

HL. MARKUS SOLISTEN 2003., 2004., 2005., 2006.,  
2007.,2008., 2009.

ROMEO UND JULIA CHOR ROMEO UND JULIA DES  
KÖNIGLICH SWEDISCHEN THEATER STOCKHOLM  
SWEDEN 1999.

*(KÜNSTLERISCHE LEITUNG: BENOIT MALMBERG)*

### ***INSTRUMENTALENSEMBLES***

CRESCENDO ENSEMBLE, ÖSTERREICH 2005.

*(REGINA BRANDSTÄTTER, VIOLINE, GÖTZ TEUTSCH,  
VIOLONCELLO, CORDELIA HÖFER, KLAVIER)*

TROMPETEN UND POSAUNEN ENSEMBLE 2002.

*(MARIN ZOKIĆ, VEDRAN KOCELJ, PETAR OBRADOVIĆ,  
TROMPETEN, VANJA LISAK, MIRO TARADI, POSAUNEN)*

ENSEMBLE WIEN, ÖSTERREICH 2005.

*(REINER HONECK, RAIMUND LISSY, VIOLINE, PETER  
GÖTZEL, BRATSCHEN,*

*JOSEF NIEDERHAMMER, KONTRABASS, WOLFGANG  
TOMBÖCK, THOMAS JÖBSTL, HÖRNER)*

ARS PRECIOSA, SCHWEIZ 2000.

COPENHAGEN SAXOPHONE QUARTET, DANMARK  
2000.

*(HENRIK SVEIDAHL, MARTET SVEIDAHL, TORBEN  
ENGHOFF, CHARLOTTE ANDERSSON)*

BRANDIS QUARTETT, DEUTSCHLAND 2001.

*(THOMAS BRANDIS, PETER BREM, VIOLINE, WILFRIED STREHLE, BRATSCHEN, WOLFGANG BOETTCHER, VIOLONCELLO)*

DUBROVNIKER GITARRETRIO 2005.

*(ANTE SKARAMUCA, FRANO MATUŠIĆ, MAROJE BRČIĆ)*

EDIN KARAMAZOV QUARTETT 2007.

*(EDIN KARAMAZOV, DARKO PELUŽAN, TOMISLAV RIBIČIĆ, SRDJAN BERDOVIĆ)*

PHILHARMONISCHES KLAVIERQUARTETT 2007.

*(KIM BARBIER, KLAVIER, GUY BRAUNSTEIN, VIOLINE, WILFRIED STREHLE, BRATSCHEN, TATJANA VASSILLIEVA, VIOLONCELLO)*

PORIN STREICHQUARTETT, KROATIEN 2004.

*(IVAN NOVINC, MARTINA SAČER, VIOLINEN, KREŠIMIR FERENČINA, BRATSCHEN, NEVA BEGOVIĆ, VIOLONCELLO)*

PHILHARMONISCHE SOLISTEN BERLIN 2008.

*(GUY BRAUNSTEIN, VIOLINE, WILFRIED STREHLE, BRATSCHEN, OLAF MANINGER, VIOLONCELLO, GILI SCHWARTZMAN, FLÖTE)*

PHILHARMONISCHES STREICHQUINTETT BERLIN

2004. *(LORENZ NASTURICA, ROMANO TOMMASINI, VIOLINE, WILFRIED STREHLE, WALTER KÜSSNER, BRATSCHEN, DIETMAR SCHWALKE, VIOLONCELLO)*

HAYDN QUARTETT ÖSTERREICH

*(FRITZ KIRCHER, MARTIN KOCSIS, VIOLINE, ELISABETH KNAVA, BRATSCHEN, NIKOLAI NEW, VIOLONCELLO) 2002.*

*(FRITZ KIRCHER, MARTIN KOCSIS, VIOLINE, GERSWIND OLTHOFF, BRATSCHEN, NIKOLAI NEW, VIOLONCELLO) 2009.*

KROATISCHE BRASS QUINTETT 2001., 2006., 2007.  
(*MARIN ZOKIĆ, VEDRAN KOCELJ, TROMPETEN, VANJA LISAK, POSAUNE, IVICA NOVAK, HORNEN, KRUNOSLAV BABIĆ, TUBA*) 2007.

CELIBIDACHE QUARTETT, DEUTSCHLAND 2006.  
(*LORENZ NASTURICA-HERSCHOWICI, ALEXANDER MARIA MÖCK, VIOLINE, WOLFGANG BERG, BRATSCHEN, MICHAEL HELL, VIOLONCELLO*)

CAMERATA EMONICA (LAIBACHER KAMMERTRIO)  
SLOWENIEN 2003.

(*BORIS RENER, KLARINETTE, ANDREJ PETRAČ, VIOLONCELLO, TOMAŽ PETRAČ, KLAVIER*)

PHILHARMONISCHES OKTETT BERLIN  
(*HANS MAILE, PETER BREM, VIOLINE, WILFRIED STREHLE, BRATSCHEN, MARKUS NYIKOS, VIOLONCELLO, ALOIS BRANDHOFER, KLARINETTE, DANIELE DAMIANO, FAGOTT, MARKUS MASKUNIITY, HORN, RAINER ZEPPERITZ, KONTRABASS*) 2000.

(*LORENZ NASTURICA-HERSCHOWICI, RAINER MEHNE, VIOLINE, WILFRIED STREHLE, BRATSCHEN, CHRISTOPH IGELBRINK, VIOLONCELLO, WENZEL FUCHS, KLARINETTE, DANIELE DAMIANO, FAGOTT, STEFAN DE LEVAL JEZERSKI, HORN, ESKO LAINE, KONTRABASS*)  
2006.

PHILHARMONISCHES SEXTETT BERLIN 2002.  
(*LORENZ NASTURICA-HERSCHOWICI, BETTINA SARTORIUS, VIOLINE, WILFRIED STREHLE, WALTER KÜSSNER, BRATSCHEN, DIETMAR SCHWALKE, CHRISTOPH IGELBRINK, VIOLONCELLI*)

THE ENGLISH ROMANTICS, GROBBRITANIEN 2000.  
(*VICTORIA SOAMES, KLARINETTE, LAURENCE PERKINS,  
FAGOTT, JOHN FLINDERS, KLAVIER*)

THE LONDON PHOENIX ENSEMBLE, GROBBRITANIEN  
1999.

TRIO BERLIN 2001., 2004.

(*ALOIS BRANDHOFER – 2001., MANFRED PREIS – 2004.,  
KLARINETTE, WILFRIED STREHLE, BRATSCHE, CORDELIA  
HÖFER, KLAVIER*)

CELIBIDACHE TRIO, RUMÄNIEN/DEUTSCHLAND 2004.  
(*LORENZ NASTURICA-HERSCHOWICI , VIOLINE, MARIUS  
NICHITANU, BRATSCHE, RODIN  
MOLDOVAN, VIOLONCELLO*)

TRIO LUX, ÖSTERREICH 2004.

(*REINER HONECK, VIOLINE, GÖTZ TEUTSCH,  
VIOLONCELLO, CORDELIA HÖFER, KLAVIER*)

TRIO MOZARTEUM, ÖSTERREICH 2000.

(*IVANA ZAHIROVIĆ, FLÖTE, MARIJA PAVLOVIĆ,  
KLARINETTE, FRANCISCO POYATO, KLAVIER*)

ORLANDO TRIO, KROATIEN 2004., 2005., 2006.

(*VLADIMIR KRPAN, KLAVIER, TONKO NINIĆ, VIOLINE,  
ANDREJ PETRAČ, VIOLONCELLO*)

PHILHARMONISCHE VIRTUOSEN BERLIN 2001.

(*KONZERTMEISTER - THOMAS BRANDIS*)

ZAGREB SINFONIETTA 2001., 2002., 2003.

ZAGREBER GITARRENQUARTETT 2003.

(*DARKO PELUŽAN, KRUNOSLAV PEHAR, MIHAELA  
PAŽULINEC, MELITA IVKOVIĆ*)

## ZAGREBER QUARTETT

*(GORAN KONČAR, DAVOR PHILIPS, VIOLINE, ANTE ŽIVKOVIĆ, BRATSCHE, MARTIN JORDAN, VIOLONCELLO) 2005.*

*(GORAN KONČAR, DAVOR PHILIPS, VIOLINE, HRVOJE PHILIPS, BRATSCHE, MARTIN JORDAN, VIOLONCELLO) 2009.*

## ZAGREBER SAXOPHON QUARTETT 2002.

*(DRAGAN SREMEC, GORAN MERČEP, SAŠA NESTOROVIĆ, MATJAŽ DREVENŠEK)*

## ZAGREBER BLÄSERENSEMBLE 2002.

*(DANI BOŠNJAK, FLÖTE, BRANKO MIHANOVIĆ, OBOE, DANIJEL MARTINOVIĆ, KLARINETTE, BÁNK HARKAY, HORN, RICARDO LUQUE, FAGOTT)*

## ZAGREBER SOLISTEN 2000., 2008., 2009.

## **ORCHESTERN**

SYMPHONISCHES BLASORCHESTER DER KROATISCHEN ARMEE 2004.

PHILHARMONISCHE CAMERATA BERLIN 2005.  
*(ROMANO TOMMASINI, KONZERTMEISTER UND KÜNSTLERISCHE LEITUNG))*

SLOWENISCHE RUNDFUNKORCHESTER 2005.

KROATISCHE KAMMERORCHESTER 2007.

MITGLIEDERN DEN "HERBERT VON KARAJAN  
ORCHESTER-AKADEMIE" BERLIN 2008.

*(LUIZ FILIPE COELHO, ELISABETH DINGSTAD, MARLENE  
ITO, OLGA POLONSKY, VIOLINEN, SOPHIE PAS, ROBIN  
HONG., YOONMI LEE, BRATSCHEN, STEPHAN KONCZ  
, EVGENY TONKHA, PABLO BERCELLINI, VIOLONCELLI,  
STANISLAW PAJAK, KONTRABAS S, PAVAO  
MAŠIĆ, CEMBALO) STEPHAN KONCZ (KÜNSTLERISCHE  
LEITUNG)*

KROATISCHER RUNDFUNK SINFONIEORCHESTER 2009.

### **VOKAL-INSTRUMENTALENSEMBLES**

THE MUSICKE COMPANYE, GROBBRITANIEN 2000.

*( GILLIAN KEITH, SOPRAN, PAUL ESSWOOD, COUNTER-  
TENOR, JENNIFER JANSE, VIOLONCELLO,  
HELEN ROGERS, CLAVICEMBALO)*

ENSEMBLE VILLANCICO, SWEDEN 2000.

SOLISTEN DES WALISISCHEN BAROCKORCHESTER  
2004.

*(BUDDUG VERONA JAMES, MEZZOSOPRAN, MARC  
ELTON, BAROCKVIOLINE, LUCY ROBINSON, VIOLA DA  
GAMBA, ANDREW WILSON-DICKSON , CLAVICEMBALO,  
KÜNSTLERISCHE LEITUNG, CHRIS MORGAN, REGISSEUR)*  
ORCHESTER, SOLISTEN UND CHOR DER DOMMUSIK  
SALZBURG *(JÁNOS CZIFRA DOMKAPELLMEISTER )* 2009.

**KOMPONISTEN UND WERKE AM FESTIVAL DES  
HL.MARKUS  
1999 – 2009.**

**ALAIN, JEHAN**

LITANIEN , FÜR ORGEL 2002.

**ALBÉNIZ, ISAAC**

CÁDIZ, FÜR GITARRETRIO 2005.

GRANADA, FÜR GITARRETRIO 2005.

**ALBINONI, TOMASO/HICKMAN, D.**

SONATA SAN MARCO, FÜR BLÄSERQUINTETT  
2001.,2006.

**ANGERER, DIETER**

FESTMUSIK, OP. 61, FÜR BLÄSERQUINTETT 2006.

**ANONYMUS**

AVE VIRGO, SPANISCHE ANONYMUS 1999.

VILLANCICOSI AUS CANCIONERO DE UPSALA 2000.

BAROCKBUCH DES DSCHUNGLES 2000.

LA FOLIA, FÜR LAUTE (17. J.) 2001.

BARBARA ALLEN, ENGLISCH VOLKSLIED FÜR  
STIMME UND GITARRE 2001.

THE OAK AND THE ASH, ENGLISCH VOLKS LIED FÜR  
STIMME UND GITARRE 2001.

THERE WAS A JOLLY MILLER, ENGLISCH VOLKS LIED  
FÜR STIMME UND GITARRE 2001.

GREENSLEEVES, ENGLISCH VOLKSLIED FÜR STIMME  
UND GITARRE 2001.

“KORIZMENI NAPJEVI” AUS INSEL HVAR 2002.

DIE KIRCHENLIEDER DER BURGENLÄNDISCHEN  
KROATEN (Arr. s. KOCSIS) 2002.

CHOIVU, SIZILIANISCHE VOLKSMUSIK FÜR STIMME  
UND LAUTE 2002.

USKRSNU ISUS DOISTA, (CITHARA OCTOCHORDA,  
1701; HARM. FRANJO DUGAN) 2007.,2008.

KRALJICE NEBA (harm. Franjo Dugan) 2007.

**ARCADELT, JACOB**

MARGOT , LABOURES LES VIGNES 1999.

AVE MARIA, MOTETTE 2002.

**ATTAIGNANT, PIERRE**

TOURDION 1999.

**BACH, CARL PHILIPP EMANUEL**

VARIATIONEN AUF "*Les folies D'Espagne*" IN d-moll WQ  
118/9, H263 2009.

**BACH, JOHANN SEBASTIAN**

FUGA SOPRA IL MAGNIFICAT, BWV 733 2008.

KONZERT FÜR VIOLINE UND ORCHESTER a-MOLL BWV  
1041 2000.

KONZERT FÜR VIOLINE UND ORCHESTER E-DUR BWV  
1042 2000.

KONZERT FÜR ZWEI VIOLINEN UND ORCHESTER d-  
Moll BWV 1043 2000.

ORCHESTERSUITE NR.2. h-Moll BWV 1067 2000.

AU GEWÄHLTE AUS SUITE NR.. 2 **d -MOLL**, BWV 1008  
2000.

IN DEINE HÄNDE, ARIA AUS KANTATE „ACTUS  
TRAGICUS“, BWV 106 2000.

WIR EILEN MIT SCHWACHEN, DUETT AUS KANTATE  
JESU DE DU MEINE SEELE, BWV 78 2000.

PRÄLUDIUM AUS 1. SUITE FÜR VIOLONCELLO IN G-  
DUR , BWV 1007 2000.

HERZ ZERREIS, DES MAMMONS KETTE, DUETT AUS  
KANTATE TUE RECHNUNG!, BWV 168 2000.  
CONTRAPUNCTA 1, 4, 9, 11, AUS KUNST DER FUGE,  
BWV 1080 2000.  
KONZERT FÜR 2 KLAVIERE UND STREICHER BWV 1060  
C-MOLL 2001.  
PRÄLUDIUM FÜR KLAVIER IN c-MOL, BWV 847 2002.  
BIST DU BEI MIR, ARIA FÜR SOPRAN UND CONTINUO,  
BWV 508 2003.  
MEINE SEELE ERHEBT DEN HERREN, BWV 648 2008.  
MEINEN HIRTEN BLEIB ICH TREU, AUS KANTATE ICH  
HAB IN GOTTES HERZ, BWV92 2003.  
PRÄLUDIUM UND FUGE e-MOLL, BWV 548 2005.  
PRÄLUDIUM UND FUGE FÜR ORGEL d-MOLL, BWV  
539 2006.  
WIR GLAUBEN ALL'AN EINEN GOTT, SCHÖPFER BWV  
680 – ORGEL 2006.  
SCHMÜCKE DICH O LIEB SEELE, BWV 654 2008.  
SONATE FÜR VIOLU DA GAMBA UND CEMBALO G-  
DUR, BWV 1027 2007.  
SONATE FÜR VIOLU DA GAMBA UND CEMBALO D-  
DUR, BWV 1028 2007.  
FANTASIE G-DUR BWV 572 2008.  
FANTASIE UND FUGE FÜR ORGEL g-MOLL, BWV 542  
2007.  
PARTITE C-MOLL FLÖTE UND KLAVIER, BWV 997 2007.  
PARTITE NR.2 FÜR KLAVIER c-MOLL, BWV 826 2007.  
WACHET AUF, RUFT UNS DIE STIMME, BWV 645 2008.  
ITALIENISCHES KONZERT F-DUR BWV 971 2008.  
CHROMATISCHE FANTASIE UND FUGE d-MOLLB WV  
903 2008.

DOPPELKONZERT FÜR ZWEI VIOLINEN d-MOLL BWV 1043 2008.

BRANDENBURGISCHE KONZERT NR.3 G-DUR BWV 1048 2008.

MAGNIFICAT IN D-DUR, BWV 243 2008.

“WIEDERSTEHE DOCH DER SÜNDE”, SOLOKANTATE NR. 54 BWV 54 FÜR ALT UND ORCHESTER 2009.

FRANZÖSISCHE SUITE NR. 4 IN ES-DUR, BWV 815 2009.

ITALIENISCHES KONZERT, F-DDUR, BWV 971 2009.

**BACH, JOHANN SEBASTIAN/CHARPIE, S.**

FUGE AUS 1. SONATE FÜR

VIOLINE , BWV 1001, FÜR BLÄSERQUINTETT 2001.

**BACH, JOHANN SEBASTIAN/ČAGALJ ANTE**

PRÄLUDIUM UND FUGE C-DUR, BWV 553, FÜR

GITARRENQUARTETT 2003.

PRÄLUDIUM UND FUGE D-MOLL, BWV 539, ZA 2003.

PRÄLUDIUM UND FUGE G-DUR, BWV 541, , FÜR

GITARRENQUARTETT 2003.

**BACH, JOHANN SEBASTIAN/KARAMAZOV, EDIN**

TOCCATA UND FUGE D-MOLL, BWV 565, FÜR LAUTE 2006.

TOCCATA, FÜR GITARRENQUARTETT 2007.

**BACH, JOHANN SEBASTIAN/KOETSIER, J.**

BADINERIE 2006.

**BACH, JOHANN SEBASTIAN/TORREILLES,**

**MICHEL/BARRÉ, MICHEL**

KONZERT FÜR VIOLINE UND ORCHESTER A-MOLL,

BWV 1041, FÜR BLÄSERQUINTETT 2001.

**BACH, JOHANN SEBASTIAN/VIVALDI ANTONIO**

KONZERT FÜR VIOLINE UND ORCHESTER D-DUR 2003.

**BAINES, FRANCIS**

COMIC VARIATIONS, FÜR KLARINETTE UND KLAVIER  
2000.

**BAJŽELJ, TOMAŽ**

TRIO MIT VARIATION FÜR KLARINETTE,  
VIOLONCELLO UND KLAVIER 2003.

**BEETHOVEN, LUDWIG VAN**

SEPTETT ES-DUR, OP. 20 2000.

**GROBE FUGE** IN B-DUR OP.133 2001.

STREICHQUARTETT F-MOLL, OP. 95 2001.

STREICHTRIO No. 1 G-DUR, OP. 9 2004.

SERENADE D-DUR, OP. 8 2004.

KLAVIERTRIO ES-DUR , OP. 1 BR. 1 2004.

KLAVIERTRIO D-DUR OP. 70 BR. 1 2005.

SUITE AUS BALLET PROMETHEUS, OP. 43 2005.

STREICHQUARTETT B-DUR, OP.130 2006.

KLAVIERSONATE NR. 31 AS-DUR OP. 110 2008.

KLAVIERSONATE NR.21. C-DUR OP.53 2008.

ANDANTE FAVORI, F-DUR 2008.

KLAVIERSONATE NR. 23 F-MOL OP.57 2008.

TRIPELKONZERT C-DUR **OP.56** FÜR KLAVIER, VIOLINE  
UND VIOLONCELLO 2009

**BELLINI, VINCENZO**

FENESTA CHE LUCIVE, ARIA FÜR TENOR UND LAUTE  
2002.

**BEN-HAIM, PAUL**

SERENADE FÜR FLÖTE,, VIOLINE, BRATSCHEN UND  
VIOLONCELLO 2008., 2009.

**BERG, ALBAN**

VIERSTÜCKE FÜR KLARINETTE UND KLAVIER, OP.5  
2001.

**BERNSTEIN, LEONARD/STURM, F.**

THE WRONG NOTE RAG, FÜR BLÄSERQUARTETT 2006.

**BIBER, HEINRICH IGNAZ HANS VON**

MISSA ALLELUIA 2004.

**BYRD, WILLIAM**

AVE VERUM 2002.

MISSA TRE VOCUM 2002.

**BIXIO, CESARE ANDREA**

PARLAMI D'AMORE MARIÙ, ARIIA FÜR STIMME UND  
GITARRE 2002.

**BLOW, JOHN**

AH! HEAV'N, WHAT IST I HEAR, DUETT 2000.

**BOBIĆ, DAVOR**

ZOE, FÜR STREICHSEXTETT\* 2003.

**BOCCHERINI, LUIGI**

GITARRENQUINTETT NR.1 IN d-moll, G 445 2009.

**BOZZA, EUGÈNE**

IMAGES, FÜR FLÖTE, OP. 38 2000.

## **BRAHMS, JOHANNES**

QUINTETT FÜR KLARINETTE UND STREICHER IN h-moll, OP.115 2000.

INTERMEZZO FÜR KLAVIER IN A-DUR 2002.

STREICHSEXTETT No. 2 IN G-DUR, OP. 36 2003.

TRIO FÜR KLAVIER, KLARINETTE UND VIOLONCELLO IN a-moll, OP. 114 2003.

PRÄLUDIUM UND FUGE IN a-MOLL, WOO 9, FÜR ORGEL 2003.

PRÄLUDIUM UND FUGE IN g-MOLL, WOO 10, FÜR ORGEL 2003.

DIE FUGE IN as-MOLL, WOO 8, FÜR ORGEL 2003.

PRÄLUDIUM UND FUGE ZU DEM CHORAL "O TRAURIGKEIT, O HERZELEID" WOO 7, FÜR ORGEL 2003.

CHORALPRÄLUDIEN FÜR ORGEL, OP. POSTH. 122 2003.

STREICHQUINTETT NR.2 IN G-DUR, OP. 111 2004.

SONATE NR.1 FÜR BRATSCHEN UND KLAVIER IN f-MOLL, OP. 120 2004.

SONATE NR.2 FÜR KLARINETTE UND KLAVIER ES-DUR, OP. 120 2004.

KLAVIER TRIO NR.1 H-DUR, OP. 8 2004.

WIE MELODIEN ZIEHT ES MIR, OP. 105/1 2007.

WIR WANDELTEN, OP. 96/2 2007.

DER TOD DAS IST DIE KÜHLE NACHT, OP. 96/1 2007.

ES SCHAUEN DIE BLUMEN, OP. 96/3 2007.

VON EWIGER LIEBE, OP. 43/1 2007.

VIER DUETTE, OP. 28 2007.

DIE NONNE UNTER DER RITTER

VOR DER TÜR

ES RAUSCHET DAS WASSER

DER JÄGER UND SEIN LIEBCHEN KLAVIERQUARTETT  
c-MOLL, OP. 60 2007.  
WIE MELODIEN ZIEHT ES MIR, OP. 105/1 2008.  
O WÜSST' ICH DOCH DEN WEG ZURÜCK, OP. 63/8 2008.  
SERENADE, OP. 70/3 2008.  
AUF DEM KIRCHHOFE, OP. 105/4 2008.  
WIR WANDELTEN, OP. 96/2 2008.  
IMMER LEISER WIRD MEIN SCHLUMMER, OP. 105/2  
2008.  
MEINE LIEBE IST GRÜN, OP. 63/5 2008.

**BRKANOVIĆ, ŽELJKO**

INTIMEN MADRIGALE 2005.  
CON VARIAZIONE, FÜR STREICHER 2005.

**BROUWER, LEO**

LANDSCHAFT AUF KUBA BEI REGEN 2006.  
SONATE 2009.

**BRUCH, MAX**

NACHTSTÜCKE, FÜR KLARINETTE, BRATSCHEN UND  
KLAVIER, OP. 83 (BR. 1, 2, 3, 5) 2001.  
AUS ACHT STÜCKE FÜR KLARINETTE (ODER  
VIOLINE), BRATSCHEN (ODER VIOLONCELLO) UND  
KLAVIER (IN b-MOLL, NR. 2, cis-MOLL, NR. 3, f-MOLL,  
BR.5) 2004.

**BRUCKNER, ANTON**

STREICHQUINTETT IN F-DUR 2008.

**CANJUGA, O. ANSELMO**

VEĆ ZORA RUMEN PROSIPA 2007.

**CARDILLO, SALVATORE**

CORE 'NGRATO, FÜR STIMME UND GITARRE 2002.

**CARDOSO, MANUEL**

ASPERGES ME, MOTETTE 2002.

**CASTELNUOVO-TEDESCO, MARIO**

TARANTELLA, 2002.

**CAVALLI, PIETRO FRANCESCO**

O BONE JESU, DUETT 2000.

**CECCHINI, TOMASO**

SONATA PRIMA, FÜR VIOLINE, VIOLONCELLO UND CONTINUO 2002.

MISSA LA SPEZZATA 2003.

**CERTON, PIERRE**

LA, LA, LA, JE NE L'OSE DE DIRE 1999.

**CHARPENTIER, JACQUES**

OFFERTOIRE POUR LE DIMANCHE APRÈS LA PENTECÔTE 2006.

**CHOPIN, FRÉDÉRIC/FRACKENPOHL, A.**

VIER KLAVIER STÜCKE, FÜR BLÄSERQUARTETT 2001.

**CLYTUS HECTOR/CLYTUS GOTTWALD**

SUR LES LAGUNES, FÜR KLARINETTE UND CHOR 2007.

**COUPERIN, FRANÇOIS**

TROIS PIÈCES POUR CLAVECIN 2000.

*LES BARICADES MYSTÉRIEUSES*

*LES BERGERIES*

*LE MOUCHERON*

QUATRIÈME LIVRE

25<sup>e</sup> ORDRE b-MOLL 2008.

**CRESPO, ENRIQUE**

SPIRITUAL WALTZ, FÜR BLÄSERQUINTETT 2006.

**DANDRIEU, JEAN-FRANÇOIS**  
OFFERTOIRE POUR LE JOUR DE PÂQUES, FÜR ORGEL  
2002.

**DEBUSSY, CLAUDE**  
POUR LE PIANO 1999.  
PRÄLUDIEN FÜR KLAVIER, 1. BUCH 2001.  
KLAVIERTRIO G-DUR 2006.  
CHILDREN'S CORNER, 2 SÄTZE AUS DER SUITE 2009.  
IMAGES, 1. BUCH 2009.

**DEBUSSY, CLAUDE/GOTTWALD, CLYTUS**  
DES PAS SUR LA NEIGE, FÜR CHOR 2007.

**DEBUSSY, CLAUDE/WEBSTER, MICHAEL**  
PRÉLUDE À L'APRÈS-MIDI D'UN FAUNE, FÜR FLÖTE,  
KLARINETTE UND KLAVIER 2000.

**DE VICTORIA, TOMAS LUIS**  
AVE VERUM CORPUS 2008.

**DESPREZ, JOSQUIN**  
NIMPHEDES BOIS (AUF DEN TO JOHANNES  
OCKEGHEMS); 2001.

**DI LASSO, ORLANDO**  
O BONE JESU 2002.  
MISSA SUPER QUAND'IO PENSO AL MARTIRE 2008.

**DOHNÁNYI, ERNST VON**  
SERENADE IN C-DUR , OP. 10 2004.

**DOMENICONI, CARLO**  
KOYUNBABA, FÜR LAUTE 2006.  
OYUN, FÜR LAUTENQUARTETT 2007.

**DOWLAND, JOHN**

CAN SHE EXCUSE 1999.

FINE KNACKS FOR LADIES 1999.

COME AGAIN 1999., 2002.

I SAW MY LADY WEEP, LIED FÜR COUNTER-TENOR  
UND LAUTE 2001.

FLOW MY TEARS, ARIA FÜR COUNTER-TENOR UND  
LAUTE 2001.

LACRIMAE PAVAN NA TEMU FLOW MY TEARS,  
VARIATIONEN FÜR LAUTE 2001.

GO CRYSTAL TEARS, LIED FÜR COUNTER-TENOR UND  
LAUTE 2001.

SORROW STAY, LEND TRUE REPENTANT TEARS, LIED  
FÜR COUNTER-TENOR UND LAUTE 2001.

IN DARKNESS LET ME DWELL, LIED FÜR COUNTER-  
TENOR UND LAUTE 2001.

AWAY WITH THESE SELF-LOVING LADS, LIED FÜR  
COUNTER-TENOR UND LAUTE 2001.

**DREO, HARALD**

MIR VAM OSTAVLJAM, FÜR CHOR 2002.

**DUGAN, FRANJO**

TOCCATA IN g-MOLL, FÜR ORGEL 2005.

USKRSNU ISUS DOISTA - CHRIST IST ERSTANDEN  
(CITHARA OCTOCORDA) 2008.

**DUPONT, GABRIEL**

MÉDITATION, FÜR ORGEL 2002.

**DUPRÉ, MARCEL**

AUGEWÄHLTE AUS "15 VERSETS SUR LES VÊPRES DE  
LA VIERGE "OP. 18 (1, 2, 4, 6, 8, 9) 2006.

**DURUFLE, MAURICE**

REQUIEM FÜR CHOR, KAMMERORCHESTER UND  
ORGEL, OP.9 IN d-moll 2008.

**DVOŘAK, ANTONIN**

KLAVIERTRIO IN e-moll No.4 2004.

SERENADE FÜR STREICHER E-DUR, OP. 22 2005.

KLÄNGE AUS MÄHREN 2007.

WENN DIE SENSE...

DIE GEFANGENE

DIE TAUBE AUF DEM AHORN

WASSER UND WEINEN

DER RING

STREICHQUARTETT IN F- DUR NR. 12, OP. 96

AMERIKANISCHES QUARTETT (VERSION FÜR VIOLINE,  
BRATSCH, FLÖTE UND CELLO) 2009.

**ĐUROVIĆ, FRANO**

DOLOROSA, FÜR OKTETT\* 2006.

GRADIŠĆANSKA MISA 2007.

**ECKARD, JOHANN GOTTFRIED**

VIVACE AUS SONATE FÜR KLAVIER OP. 1 No.. 3 IN f-  
MOLL 2005.

**ELGAR, EDARD**

IMPERIAL MARCH, FÜR ORGEL 2005.

**ENGLISCH VOLKSLIED**

BARBARA ALLEN 2001.

THE OAK AND THE ASH 2001.

THERE WAS A JOLLY MILLER 2001.

GREENSLEEVES 2001.

**EWALD, VICTOR**

QUINTETT OP. 5 No. 1, FÜR BLÖSERQUINTETT 2001.

**FAURÉ, GABRIEL**

BARCAROLLE NR.6, OP. 70 2009.

NOCTURNE br. 13, OP. 119 2009.

**FORD, THOMAS**

FAIR SWEET CRUEL, LIED FÜR COUNTER-TENOR UND  
LAUTE 2001.

**FORETIĆ, SILVIO**

ORDINARIUM MISSAE, FÜR CHOR UND ORCHESTER  
2003.

**FORSSELL, JONAS**

SJU DÖDSSYNDER, FÜR KLARINETTE UND KLAVIER  
2001.

**FRANCK, CÉSAR**

CHORAL NR.3 IN a - MOLL, OP. 40, FÜR ORGEL 2002.

PANIS ANGELICUS 2005.

SONATE FÜR FLAUTE UND KLAVIER INA-DUR 2007.

**FRITZ, GASPARD**

KONZERT FÜR VIOLINE UND STREICHER IN E-DUR  
2000.

**FURTWÄNGLER, WILHELM**

STREICHQUARTETT IN fis-MOLL 2005.

**GAULTIER, ENNEMOND (VIEUX)**

PIÈCES POUR LE LUTH EN RÉ MINEUR 2006.

**GERSHWIN, GEORGE**

AN AMERICAN IN PARIS, SUITE 2000.

**GESUALDO, CARLO**

JERUSALEM, SURGE 2006.

BENEDICTUS DOMINUS DEUS ISRAEL 2006.

LAMENTATIONEN DES PROPHETEN JEREMIAS (1, 2, 3)  
2006.

**GINASTERA, ALBERTO/ČAGALJ, ANTE**  
TRES DANZAS ARGENTINAS, FÜR  
GITARRENQUARTETT 2003.

**GIULIANI MAURO**  
VARIATIONEN ÜBER EIN THEMA VON HÄNDEL OP.  
107 2009.

**GLINKA, MIHAIL**  
TRIO FÜR KLARINETTE, VIOLONCELLO UND KLAVIER  
IN d-MOLL 2003.

**GLUCK, CHRISTOPH WILLIBALD**  
OUVERTURE: "IPHIGENIE AUF TAURIS" 2009.

**GOUNOD, CHARLES**  
VIER LIEDER FÜR STIMME UND KLAVIER 1999.

*VIENS, LES GAZONS SONT VERTS*

*O MA BELLE REBELLE*

*VENISE*

*CE QUE JE SUIS SANS TOI*

**GREGORIANISCHER CHORAL**  
GAUDEAMUS OMNES IN DOMINA 2002.

PROPER VERITATEM 2002.

ASSUMPTA ES MARIA 2002.

OPTIMAM PARTAM 2002.

**GRANDI, ALESSANDRO**

ZWEI DUETTE 2000.

*O INTEMERATA*

*O SACRUM CONVIVIUM*

**GRIEG EDVARD**

HOLBERG SUITE, OP. 40 2001.

## **GUBLER, RICO**

UNRUHIG LAUERND, FÜR KLARINETTE, AUS 4. SUITE  
FÜR VICTOR 2001.

## **HAYDN, FRANZ JOSEPH**

MIT WÜRD UND HOCHHEIT ANGETAN, REZITATIV UND  
ARIE AUS ORATORIUMS "DIE SCHÖPFUNG"  
2003.

KONZERT FÜR VIOLONCELLO UND ORCHESTAR IN C-  
DUR, HOB.VIIB: 1 2005.

TANTUM ERGO, HOB XXIIC: D4 2007., 2008., 2009.

JAHRESZEITEN, [HOB](#). XXI:3. ORATORIUM 2007.

MISSA BREVIS SANCTI JOANNIS DE DEO (KLEINE  
ORGELMESSE, 1775.) Hob.XXII:7 2007.

STREICHTRIO OP. 53 G-DUR HOB.V:20 2007.

STREICHQUARTETT NR. 33 in D-DUR, OP. 33, Nr. 6, HOB.-  
NR. 42 2009.

STREICHQUARTETT NR. 62 in C-DUR OP. 76, Nr. 3

(„KAISERQUARTETT“),

Hob.-NR. 77 2003., 2009.

TRIO IN S- DUR HOB. IV: NR. 1 "LONDONER TRIO" 2009.

## **HAYDN, JOHANN MICHAEL**

MISSA BREVIS D-DUR 2006.

MISSA SANCTAE CRUCIS IN a-MOLL, MH 56 2007.

MISSA IN HONOREM SANCTI HIERONYMI, IN C-DUR ,  
OBOENMESSE (K I:11), MH 254 2009.

EXSULTATE 2009.

**HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH**

LUNGI DA VOI, CHE SIETE POLI, KANTATE FÜR ALT UND CONTINUO, HWV 126C, 2000.

LANGUE, GEME, SOSPIRA, DUETT FÜR SOPRAN, ALT UND CONTINUO, HWV 188 2000.

WHAT PASSION CANNOT MUSIC RAISE AND QUELL!, ARIA AUS DER ODE FÜR DEN GEBURTSTAG DER KÖNIGIN ANNA 2000.

TROPPO CRUDA, TROPPO FIERA, DUETT FÜR SOPRAN, ALT UND CONTINUO, HWV 198 2000.

LASCIA CH'IO PIANGO, ARIA AUS OPER "RINALDO" FÜR TENOR UND LAUTE 2002.

WIE LIEBLICH IST DER BOTEN SCHRITT, ARIA FÜR SOPRAN AUS ORATORIEN "MESSIAH" 2002.

WER MAG DEN TAG SEINER ZUKUNFT ERLEIDEN, BASS-ARIE AUS ORATORIEN "MESSIAH" 2003.

CHACONNE FÜR KLAVIER 2007.

**HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH/FAVRE, Y.**

ARIA, FÜR BLÄSERQUINTETT 2001.

**HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH / MILS, F.**

WASSERMUSIK 2006.

(ALLEGRO VIVACE, AIR, HORNPIPE, ALLEGRO MAESTOSO)

**HÄNDEL, GEORG FRIEDRICH/STUER, S.**

SINFONIA (EINZUG AUS DER KÖNIGIN VON SABA), FÜR BLÄSERQUINTETT 2001.

**HOMILIUS, GOTTFRIED AUGUST**

MOTTETEN 2007.

*GOTT, MAN LOBET DICH IN DER STILLE*

*DIE RICHTIG FÜR SICH GEWANDELT HABEN*

*UNSER VATER IN DEM HIMMEL*

*DIE MIT TRÄNEN SÄEN*

*SIEHE DAS IST GOTTES LAMM*

*SEID FRÖLICH IN HOFFNUNG*

*JAUCHZET DEM HERRN ALLE WELT*

**HOWELLS, HERBERT**

A NEAR MINUET, FÜR KLARINETTE UND KLAVIER  
2000.

MENUET GRACE FOR A FRESH EGG, FÜR FAGOTT UND  
KLAVIER 2000.

**HUME, TOBIAS**

FAIN WOULD I CHANGE THAT NOTE, LIED FÜR  
COUNTER-TENOR UND LAUTE 2001.

**HURLESTONE, WILLIAM YEATES**

TRIO FÜR KLARINETTE, FAGOTT UND KLAVIER IN G-  
MOLL 2000.

**IVANČIĆ, AMANDO**

8. SYMPHONIE IN G- DUR 2000., 2009.

**JAN AUS LUBLIN**

DER ALTE POLNISCHE ORGELMUSIK: JANA'S  
TABULATURA AUS LUBLIN 2008.

**JANÁČEK, LEOŠ**

ZWEI STÜCKE FÜR ORGEL 2007.

SUITE FÜR STREICHORCHESTER 2009.

**JANNEQUIN, CLÉMENT**

CE MOYS DE MAY 1999.

**JOÃO, PORTUGALSKI KRALJ**

CRUX FIDELIS, MOTET 2002.

**JOSIPOVIĆ, IVO**

ŽALOBNI PJEV, FÜR VIOLINE UND KLAVIER 2004.

**JOSQUIN DES PRES**

IN TE DOMINE 1999.

PETITE CAMUSETTE 1999.

EL GRILLO 1999.

NYMPHES DES BOIS, MOTET 2002.

**KEMPF, DAVORIN**

ZOVIJAŠE, ZORA DAN, MADRIGAL\* 2003.

AGNUS DEI 2005.

**KLOBUČAR, ANĐELKO**

SUITE FÜR BLÄSERENSEMBLE 2002.

DJEČAKU, MADRIGAL 2003.

LJUBAV, MADRIGAL 2003.

PAPSTGOTTESDIENST 2005.

MISSA AD HONOREM SANCTI MARCI\* 2008.

**KNEŠAUREK, ANTE**

IMPROVISATION 2006.

HOMMAGE A MAX REGER, FÜR ORGEL\* 2007.

**KOCSIS, STEFAN**

"HRVATSKA MAŠA" FÜR CHOR, ORGEL UND VOLK 2002.

PSALM 118 2007.

ALLELUIA 2007.

PJEVAJTE GOSPODINU 2007.

**KORNGOLD, ERICH WOLFGANG**

DREI LIEDER, OP. 22 2000.

**KREK, UROŠ**

SLOWENISCHE VOLKSLIEDER 2008.

*"ACH, DIESER BERG KANIN"*

*"FLIEHE, VÖGLEIN"*

*"IVEK HAT GEHEIRATET"*

NA POTI K SVETLOBI, 5 LIEDERN F'UR ALT UND ORCHESTER 2009.

**KRNIC, BORIS/ČAGALJ, ANTE**

MEĐIMURSKA SUITA, FÜR GITARRENQUARTETT 2003.

**KULJERIC, IGOR**

ALLELUIA, FÜR KLAVIERTRIO 2004.

DIES IRAE, FÜR KLAVIERTRIO\* 2005.

**LARA, AGUSTÍN**

GRANADA, FÜR STIMME UND GITARRE 2002.

**LASSO, ORLANDO DI**

UN JOUR VIS UN FOULON 1999.

O BONE JESU, MOTET 2002.

MISSA SUPER QUAND'IO PENSO AL MARTIRE 2008.

**LAWES, WILLIAM**

O MY CLARISSA 1999.

**LEŠČAN, MATO**

INTRADA UND CHORAL, FÜR ORGEL 2002.

PRINESI BOGU 2008.

**LIGETI, GYÖRGY**

CONTINUUM 2008.

**LISZT, FRANZ**

EVOCATION À LA CHAPELLE SIXTINE, FÜR ORGEL  
2002.

O MEER IM ABENDSTRAHL 2007.

**LISZT, FRANZ /GOTTWALD, CLYTUS**

ZWEI LIEDER, FÜR CHOR 2007.

*ES MUSS EIN WUNDERBARES SEIN*

*MORGENS STEH ICH AUF UND FRAGE*

**LLOYD, CHARLES HARFORD**

TRIO FÜR KLARINETTE, FAGOTT UND KLAVIER 2000.

**LUČIĆ, FRANJO**

FANTASIE IN c-MOLL, FÜR ORGEL 2002.

**LUKAČIĆ, IVAN**

PANIS ANGELICUS, MOTETTE 2002.

CANTATE DOMINO, MOTETTE 2008.

CANITE ET PSALITE , MOTTETE 2008.

**ŁUKASZEWSKI, PAWEŁ**

MESSA PER VOCI E FIATI 2009.

**MACHADO, CELSO**

DANCAS POPULARES BRASILEIRAS, FÜR  
GITARRENQUARTETT 2003.

**MAČEK, IVO**

BLÄSERQUINTETT 2002.

**MAGDIĆ, JOSIP**

MOJ OTAC, FÜR CHOR 2005.

**MAHLER, GUSTAV**

SYMPHONIE NR. 4 (FÜR 13 INSTRUMENTALISTEN UND SOPRAN- TRSKP.ERWIN STEIN) 1999.

ZWEI LIEDER VON ZYKLUS "RÜCKERTLIEDER", FÜR MEZZOSOPRAN UND KLAVIER 2002.

*ICH BIN DER WELT ABHANDEN GEKOMMEN*

*UM MITTERNACHT*

VIER LIEDER VON ZYKLUS "SIEBEN LIEDERN AUS LETZTER ZEIT" 2006.

*ICH ATMET' EINEN LINDEN DUFT*

*LIEBST DU UM SCHÖNHEIT*

*BLICHE MIR NICHT IN DIE LIEDER*

*ICH BIN DER WELT ABHANDEN GEKOMMEN*

**MANTOVANO, ROSSINO**

LIRUM BILILIRUM 1999.

**MARTIN, FRANK**

SEHCS MONOLOGE AUS JEDERMANN 2006.

**MARX, JOSEPH**

SIEBEN AUSGEWÄHLTE LIEDER 2006.

*LEUCHTENDE TAGE*

*LOB DES FRÜHLINGS*

*VERGESSEN*

*SEPTEMBERMORGEN*

*DER RAUCH*

*WINDRÄDER*

*HAT DICH DIE LIEBE BERÜHRT*

**MATIĆ, HRID**

DREI RENAISSANCISCHE LIEDER (AUS SAMMLUNG  
VON NIKŠA RANJINA, 16. J.) 2002.

*LEUTE MOJ*

*MOJA KOŠUTICE*

*U MENI NI JEDNA*

*VEHNI ROŽA*, POPIJEVKA FÜR TENOR UND GITARRE  
2002.

**MATUŠIĆ, FRANO**

ZWEI KROATISCHE VOLKSLIEDER, FÜR  
GITARRENTRIO 2005.

**MATZ, RUDOLF**

STREICHQUARTETT NR.2 2005.

**MAURUS, RABANUS**

"VENI CREATOR SPIRITUS" - HYMN 2008.

**MELLI, PIETRO PAOLO**

CAPRICCIO CROMATICO, FÜR LAUTE 2001.

**MENDELSSOHN HENSEL, FANNY**

KLAVIERTRIO U D-MOLU, OP. 11 2005.

**MENDELSSOHN-BARTHOLDY, FELIX**

JERUSALEM, ARIA FÜR SOPRAN IZ ORATORIEN

"PAULUS" 2002.

SONATE FÜR ORGEL IN d-MOLL, OP. 65 BR. 6 2004.,2008.

SONATE FÜR ORGEL IN B-DUR, OP. 65 BR. 4 2004.

ALLEGRO ZA ORGEL, IN B-DUR 2004.

ANDANTE SOSTENUTO, FÜR ORGEL IN D-DUR 2004.

ERSTE PRÄLUDIUM UND FUGE FÜR ORGEL IN c-moll ,  
OP. 37 2004.

AUS ZYKLUS "LIEDER OHNE WÖRTE": OP. 30, BR. 1, 2;

OP. 67, BR. 2; OP. 19B, BR.6

(TRSKRP. FÜR GITARRENTRIO) 2005.

SONATE FÜR ORGEL IN f-MOLL, OP. 65 BR. 1 2005.  
STREICHERSINFONIE IN h-MOLL 2005.

**MESSIAEN, OLIVIER**

ET EXPECTO RESURRECTIONEM MORTUORUM 2004.  
O SACRUM CONVIVIUM 2008.

**MIKOŁAJ AUS KRAKOW**

AVE JERARCHIA 2008.

SALVE REGINA 2008.

**MIKOŁAJ Zieleński (NICOLAUS ZIELENSKI)**

VOX IN RAMA (IN FESTO SS. INNOCENTIUM), MOTETTE  
2009.

**MILHAUD, DARIUS**

LA CHEMINÉE DU ROI RENÉ, SUITE FÜR  
BLÄSERQUINTETT 2002.

**MISERACHS, VALENTINO**

PSALITE DEO NOSTRO 2008.

**MOKRANJAC STOJANOVIĆ STEVAN**

"TEBE POJEM" VOM LITURGIE SV. JOVANA  
ZLATOUSTOG 2008.

**MONTEVERDI, CLAUDIO**

SÚ SÚ PASTORELLI 1999.

A UN GIRO 1999.

ECCO MORMORAR L'ONDE 1999., 2005.

EXULTA FILIA SION LIED 2000.

VENITE, VIDETE LIED 2000.

EGO FLOS CAMPI ET LILIUM CONVALLIUM, MOTETTE  
FÜR ALT SV 301 2000.

MISSA IN ILLO TEMPORE 2005., 2008.

ARDO E SCOPRIR 2007.

## **MORLEY, THOMAS**

MISTRESS MINE WELL MAY YOU FARE, , LIED FÜR COUNTER-TENOR UND LAUTE 2001.

I SAW MY LADY WEEPING, , LIED FÜR COUNTER-TENOR UND LAUTE 2001.

## **MOZART, WOLFGANG AMADEUS**

KRÖNUNGSMESSE C-DUR, KV 317 2000., 2001.

TRIO FÜR KLARINETTE, BRATSCHEN UND KLAVIER IN ES-DUR, KV 498 2001., 2004.

STREICHQUARTETT F-DUR, KV 168 2001.

BLÄSERSERENADE ES-DUR, KV 475 2001.

DIVERTIMENTO IN D-DUR, KV 136 2001., 2009.

SERENADE c-moll, KV 388 (384A) 2002.

STREICHQUARTETT C-DUR, KV 465 2003.

STREICHQUINTETT C-DUR, KV 515 2004.

KLAVIERTRIO C-DUR, KV 548 2004.

REQUIEM, KV 626 2005.

DIVERTIMENTO IN F-DUR, KV 247 2005.

DIVERTIMENTO IN D-DUR, KV 334 2005.

MENUETTEN FÜR KLAVIER: G-DUR, C-DUR, KV 1 UND F-DUR, KV 2 2005.

ALLEGRO FÜR KLAVIER , H-DUR, KV 3 2005.

SONATE D-DUR FÜR VIOLINE UND KLAVIER, KV 7 2005.

ANDANTE AUS SONATE F-DUR FÜR KLAVIER, VIOLINE UND VIOLONCELLO, KV 13 2005.

ALLEGRO AUS SONATE , C-DUR FÜR KLAVIER, VIOLINE I VIOLONCELLO, KV 14 2005.

ANDANTE AUS SONATE , C-DUR FÜR KLAVIER UND VIOLINE, KV 6 2005.

SONATE , C-DUR FÜR KLAVIER, VIOLINE UND  
VIOLONCELLO, KV 14 2005.  
OMBRA FELICE... IO TI LASCIO, E QUESTO ADDIO,  
REZITATIV UND ARIA, KV 255 2006.  
QUINTETT FÜR KLARINETTE UND STREICHER IN A-  
DURU, KV 581 2006.  
MISSA BREVIS D-DUR, KV 194 2006.  
MISSA BREVIS C-DUR, KV 220 1999., 2006.  
"SANCTA MARIA, MATER DEI" , MOTETTE KV 173 2006.  
KLAVIER QUARTETT NR.2 ES-DUR, KV 493 2007.  
QUARTETT IN C-DUR ZA FLÖTE, VIOLINE, BRATSCHE  
UND VIOLONCELLO, KV 285 2008.  
ALLELUIA AUS VENI SANCTE SPIRITUS KV47 2008.  
AVE VERUM , KV 618 2009.  
SINFONIA CONCERTANTE FÜR VIOLINE UND VIOLA  
ES-DUR KV 320d 2009.  
QUARTETT IN D- DUR FÜR FLÖTE UND STREICHER NR.  
1 KV 285 2009.

**MOZART, WOLFGANG AMADEUS/FRACKENPOHL,  
A.**

RONDO ALLA TURCA, FÜR BLÄSEQUINTETT 2006.

**MOZART, WOLFGANG AMADEUS/KARAMAZOV  
EDIN**

SERENADE, FÜR GITARRENQUARTETT 2007.

**MOZART, WOLFGANG AMADEUS/NESTOROVIC,  
SAŠA**

STREICHQUARTETT C-DUR, KV 465, TRSKP. FÜR  
SAXOPHON QUARTETT 2002.

**MUCZYNSKI, ROBERT**

SECHS DUETTE FÜR FLÖTE UND KLARINETTE, OP. 24  
2000.

**MULET, HENRI**

CARILLON SORTIE, FÜR ORGEL 2002.

**NØRHOLM, IB**

SAXOPHON QUARTETT 2000.

**NJIRIĆ, NIKŠA**

HOMMAGE À SORKOČEVIĆ, FÜR GITARRETRIO 2005.

**OFFENBACH, JACQUES**

SERENADE 2001.

**PALESTRINA, GIOVANNI PIERLUIGI DA**

MISSA PAPAЕ MARCELLI 2003., 2008.

MISSA AD FUGAM 2008.

**PAPANDOPULO, BORIS**

MALA SUITA, FÜR BLÄSERQUINTETT 2002.

ŠEST KROKIJA, FÜR SAXOPHON QUARTETT 2002.

QUINTETT FÜR KLARINETTE UND STREICHQUARTETT  
2004.

“HRVATSKA MISA” d-moll, OP. 86 (1939) 2006.

**PARAĆ, FRANO**

MUZIKA ZA GUDAČE (MUSIK FÜR STREICHER) 2001.

**PÄRT, ARVO**

BOGORODITSE DJEVO 2008.

**PÄRT, ARVO/KARAMAZOV, EDIN**  
SPIEGEL IM SPIEGEL, FÜR GITARRENQUARTETT 2007.

**PATAVINO, FRANCESCO**  
UN CAVALIER DI SPAGNA 1999.

**PATER IGNATIUS (17. J.)**  
FANFAREN

**PENDERECKI, KRZYSZTOF**  
AUS DEN PSALMEN DAVIDS FÜR GEMISCHTEN CHOR  
UND INSTRUMENTE - *Psalm XXVIII, Psalm XXX, Psalm  
XLIII und Psalm CXLIII* 2009.

**PEROTINUS**  
VIDERUNT OMNES FINIAS TERRAE 2005.

**PICCININI, ALESSANDRO**  
INTAVOLATURA DI LIUTO, ET DI CHITARRONE, LIBRO  
PRIMO 2006.  
*TOCCATA CROMATICA DECIMASECONDA*  
*RECERCARE MUSICALE PRIMO*  
*ROMANESCA*  
*ARIA DI SARAVANDA IN VARIE PARTITE*

**POULENC, FRANCIS**

TEL JOUR TELLE NUIT, LIEDERKREIS FÜR STIMME  
UND KLAVIER (*9 poèmes de Paul Éluard*) 1999.

*BONNE JOURNÉE*

*UNE RUINE COQUILLE VIDE*

*LE FRONT COMME UN DRAPEAU PERDU*

*UNE ROULOTTE COUVERTE EN TUILES*

*A TOUTES BRIDES*

*UNE HERBE PAUVRE*

*JE N'AI ENVIE QUE DE T'AIMER*

*FIGURE DE FORCE BRÛLANTE ET FAROUCHE*

*NOUS AVONS FAIT LA NUIT*

DEUX POÈMES D'APOLLINAIRE, FÜR STIMME UND  
KLAVIER 1999.

*MONTPARNASSE*

*HYDE PARK*

ROSEMONDE, FÜR STIMME UND KLAVIER 1999.

PARISIANA, FÜR STIMME UND KLAVIER 1999.

*JOUEUR DU BUGLE*

*VOUS N'ÉCRIVEZ PAS*

SONATE FÜR KLARINETTE UND KLAVIER 2000.

SONATE FÜR FLÖTE UND KLAVIER 2007.

**PROKOFJEW, SERGEI**

SONATE NR. 8 B-DUR OP. 84 2001.

**PROKOFJEV, SERGEJ/FAČINI, TOMISLAV**

VISIONS FUGITIVES, OP. 22 FÜR BLÄSERENSEMBLE  
2001.

**PUCCINI, GIACOMO**

STREICHQUARTETT "CRISANTEMI" 2001.

**PULITI, GABRIELLO**

O DOLCI BACI MESSAGERI, CINQUEVOCI MADRIGAL\*\*  
2003.

**PURCELL, HENRY**

OH! SWEET DELIGHTS OF LOVE, DUETT 2000.

IF MUSICK BE THE FOOD OF LOVE, LIED 2000.

NO, RESISTANCE IS BUT VAIN, DUETT 2000.

SOUND THE TRUMPET, DUET IZ COME YE SONS OF  
ART, AWAY 2000., 2007.

CROWN THE YEAR, LIED AUS "SOUND THE TRUMPET,  
BEAT THE DRUM" 2000.

WHO CAN FROM JOY REFRAIN?, LIED AUS "WHO CAN  
FROM JOY REFRAIN?" 2000.

BRITAIN, THOU NOW ART GREAT, LIED AUS "WHY ARE  
ALL THE MUSES MUTE?" 2000.

BRITAIN NOW THY CARES BEGUILE, DUETT AUS  
"CELEBRATE THIS FESTIVAL" 2000.

SING YE DRUIDS, ALL YOUR VOICES RAISE, DUETT  
AUS INCIDENTAL MUSIC "BONDUCA" 2000.

LET US DANCE, LIED AUS SAMMLUNG "ORPHEUS  
BRITANNICUS" 2001.

FAIREST ISLE, LIED AUS SAMMLUNG "ORPHEUS  
BRITANNICUS" 2001.

SWEETER THAN ROSES, LIED AUS SAMMLUNG  
"ORPHEUS BRITANNICUS" 2001.

ALLELUJAH 2009.

**RACHMANINOW, SERGEI**

MOMENT MUSICAL NR.3 FÜR KLAVIER, H-MOLL OP.  
16 2002.

MOMENT MUSICAL FÜR KLAVIER, H-MOLL OP. 16  
2002.

**RAMEAU, JEAN-PHILIPPE**

SUITE IN g-moll 2008.

LA DAUPHINE 2009.

LA LIVRI 2009.

L' EGYPTIENNE 2009.

**RAMEAU, JEAN-PHILIPPE/OUBRADOUS, FERNAND**

SYMPHONIES ET DANSES, FÜR BLÄSERQUINTETT 2002.

**RAVEL, MAURICE**

KLAVIERTRIO 2006.

**REGER, MAX**

INTRODUKTION UND PASSACAGLIA d - MOLL,(OHNE  
OPUS-ZAHL) FÜR ORGEL 2002.,2007

TOCCATA UND FUGE FÜR ORGEL d - MOLL, OP. 129  
2006.

BENEDICTUS (AUS ZWÖLF STÜCKE) OP. 59, NR. 9 2007.

SERENADE G-DUR OP. 141A FÜR FLÖTE, VIOLINE UND  
BRATSCHEN 2008.

**REINECKE, CARL**

TRIO FÜR KLARINETTE, BRATSCHEN UND KLAVIER, OP.  
264 2001.

**RODRIGO JOAQUÍN**

INVOCACIÓN Y DANZA (*Homenaje a Manuel de Falla*)  
2009.

**ROSSINI, GIOACHINO**

SONATA A QUATRO, NR. 3 C-DUR 2000.

DUO IN D-DUR FÜR VIOLONCELLO I KONTRABASS  
2002.

**RUBINSTEIN, ANTON**

ZWEI DUETTE 2007.

*WANDRERS NACHTLIED*

*DER ENGEL*

**RYAN, MARK**

CASTRADIVA, A FICTIONAL TALE ABOUT THE  
CASTRATO PEDROLINO II 2004.

**SAINT-SAËNS, CAMILLE**

TARANTELLA FÜR FLÖTE, KLARINETTE UND  
KLAVIER, OP. 6 2000.

SONATE FÜR KLARINETTE UND KLAVIER 2002.

**SCARLATTI, DOMENICO**

SONATE FÜR CLAVICEMBALO A-DUR, L. 238/K. 208  
2000.

SONATE FÜR CLAVICEMBALO D-DUR, L. 14/K. 492  
2000.

SALVE REGINA, MOTETTE FÜR SOPRAN, ALT UND  
CONTINUO 2000.

**SCHOBERT, JOHANN**

BADINAGE SCHERZANDO AUS 6. SONATE FÜR  
KLAVIER UND VIOLINE 2005.

**SCHÖNBERG, ARNOLD**

ZWEI LIEDER FÜR GESANG UND KLAVIER, OP. 14 1999.  
*ICH DARF NICHT DANKEND...*

*IN DIESEN WINTERTAGEN*

AUS SECHS ORCHESTERLIEDER, OP. 8 1999.

*VOLL JENER SÜSSE*

*WENN VÖGLEIN KLAGEN*

AUS ACHT LIEDER FÜR EINE SINGSTIMME UND  
KLAVIER, OP. 6 1999.

*TRAUMLEBEN*

*VERLASSEN*

*GHASEL*

VIER LIEDER FÜR EINE SINGSTIMME UND KLAVIER,  
OP. 2 2000.

*ERVARTUNG*

*JESUS BETTELT*

*ERHEBUNG*

*WALDSONNE*

VERKLÄRTE NACHT, OP. 4 2001.

**SCHUBERT, FRANZ**

OKTETT IN F-DUR, OP. POSTH. 166, D 803 2000., 2006.

SONATE A-MOLL, FÜR KLARINETTE UND KLAVIER,  
ARPEGGIONE, D. 821 2001.

STREICHQUARTETT D-MOLL, D. 531 (DER TOD UND  
DAS MÄDCHEN) 2001., 2006.

RONDO A-DUR FÜR KLAVIER (ZU VIER HÄNDEN) D  
951 2002.

SATZ FÜR STREICHQUARTETT C-DUR, D. 703 2003.

VALSES NOBLES 2005.

STREICHTRIO B-DUR D 471 2008.

**SCHUMANN, CLARA**

DREI GEDICHTE AUS FRIEDRICH RÜCKERTS

LIEBESFRÜHLING FÜR GESANG UND

PIANOFORTE OP.12 2008.

**SCHUMANN, ROBERT**

PHANTASIESTÜCKE, FÜR KLARINETTE UND KLAVIER,  
OP. 73 2000., 2001.

MÄRCHENERZÄHLUNGEN, ZA KLARINETTE,

BRATSCH UND KLAVIER, OP. 132 2001.

"FRAUENLIEBE UND LEBEN" EIN LIEDERZYKLUS AUF  
TEXTE VON ADALBERT VON CHAMISSO FÜR HÖHE  
STIMME UND KLAVIER OP. 42 2008.

**SCHÜTZ, HEINRICH**

BRINGT HER DEM HERREN, SWV 283, LIED 2000.

CANTATE DOMINO PSALM SWV 81 2008.

**SCHOSTAKOWITSCH DMITRI**

STREICHQUARTETT NR.5, OP. 92 2004.

**SCHOSTAKOWITSCH DMITRI /ATOWMJAN, LEWON**

VIER WÄLZER FÜR FLÖTE, KLARINETTE UND KLAVIER  
2000.

**SCHOSTAKOWITSCH DMITRI /DEAN, A.**

SATIRISCHER TANZ, FÜR BLÄSERQUINTETT 2006.

**SCHOSTAKOWITSCH DMITRI /FAČINI, TOMISLAV**

AUS KLAVIERPRÄLUDIEN SAMMLUNG, OP. 34, FÜR  
BLÄSERENSEMBLE 2001.

**SCHOSTAKOWITSCH DMITRI /LISJAK, VANJA**

VALZER NR. 2

AUS JAZZ SUITE NR. 2, FÜR BLÄSERQUINTETT 2001.

**SKJAVETIĆ, JULIJE (GIULIO SCHIAVETTO)**

PATER NOSTER, MOTETTE 2002.

DREI MOTETTEN ZU 5 UND 6 STIMMEN 2009.

"VIDI AQUAM EGREDIENTEM"

"QUAM PULCHRA EST"

"HODIE CHRISTUS NATUS EST"

**SORKOČEVIĆ, LUKA**

SYMPHONIE NR.8 2005.

**STAHULJAK, JURAJ**

STREICHQUARTETT NR.2 IN c-MOLL 2005.

**STEFANOVIĆ, IVANA**

ZA IRENU, FÜR FLÖTE SOLO 2007.

**STEFAŃSKI MAREK**

IMPROVISATIONEN ÜBER DIE GREGORIANISCHE  
SEQUENZ 2008.

**STRAUSS, RICHARD**

ICH WOLLT EIN STRÄSSLEIN BINDEN, OP. 68 NR..2 2000.

DIE NACHT, OP. 10 BR. 3 2000.

MALVEN, OP. POSTH. 2000.

DREI LIEDER DER OPHELIA, OP. 67 2000.

PRÄLUDIUM CAPRICCIJU, OP. 85, FÜR  
STREICHSEXTETT 2003.

**STRAVINSKY, IGOR**

DREI STÜCKE FÜR KLARINETTE SOLO 2001.

**SURZYŃSKI, MIECZYSLAV**

IMPROVISATIONEN ÜBER DAS POLNISCHE  
KIRCHENLIED "DU, HEILIGER GOTT" OP.38 2008.

**ŠIPUŠ, BERISLAV**

IM GARTEN DEINER LIEBE, FÜR SAXOPHON  
QUARTETT 2002.

**TALLIS, THOMAS**

HYMNEN, ANTHEMN UND MOTETTEN 2002.

*GOD GRANT WE GRACE*

*IF YE LOVE ME*

*O NATA LUX*

*O SACRUM CONVIVIUM*

*SALVATOR MUNDI*

*TE LUCIS ANTE TERMINUM*

**TANSMAN, ALEKSANDER**

PIÈCES DE FANTASIE, FÜR GITARRENTRIO 2005.

**TARBUK, MLADEN**

NEOZBILJNE VARIJACIJE, FÜR SAXOPHON QUARTETT  
2002.

**TAYLOR, MATTHEW**

4 POPE'S EPIGRAMS 2000.

**TELEMANN, GEORG PHILIPP**

KONZERT FÜR TROMPETTE UND ORCHESTER D-DUR  
2003.

SONATE FÜR VIOLA DA GAMBA UND BASSO

CONTINUO IN G-DUR (AUS DER GETREUE  
MUSIKMEISTER) 2007.

**TOSTI, FRANCESCO PAOLO**

MARECHIARE, FÜR STIMME UND GITARRE 2002.

**TROMBONCINO, BARTOLOMEO**

SÚ SÚ LEVA 1999.

**TSCHAYKOVSKI , PJOTR ILJITSCH**

SERENADE FÜR STREICHER C-DUR, OP.48 2000.

SOUVENIR DE FLORENCE, STREICHSEXTETT D-MOLL  
2003.

INMITTEN EINES BALLES, FÜR MEZZOSOPRAN UND  
KLAVIER, OP. 38/3 2007.

GLEICH EINEM BRIEF, FÜR MEZZOSOPRAN UND  
KLAVIER 2007.

NUR WER DIE SEHNSUCHT KENNT, FÜR  
MEZZOSOPRAN UND KLAVIER 2007.

STÄNDCHEN DES DON JUAN, FÜR MEZZOSOPRAN  
UND KLAVIER, OP. 38/1 2007.

**TURINA, JOAQUÍN**

CINCO DANZAS GITANAS, OP. 55, FÜR  
GITARRENQUARTETT 2003.

CINCO DANZAS GITANAS, OP. 84, FÜR  
GITARRENQUARTETT 2003.

FANDANGUILLO, OP.36 2009.

HOMENAJE A TÁRREGA, OP.69 2009.

**ULLMANN, VIKTOR**

FÜNF LIEBESLIEDER, OP. 26 2000.

VAUBOURGOIN, MARC

DREI KANONEN FÜR VIOLONCELLO UND KLAVIER  
2002.

**VELÁZQUEZ, CONSUELO**

BÉSAME MUCHO, FÜR STIMME UND GITARRE 2002.

**VICTORIA, TOMÁS LUIS DE**

AVE MARIA, MOTETTE 2002.

O MAGNUM MYSTERIUM, MOTETTE 2002.

AVE VERUM CORPUS 2008.

**VILLA-LOBOS, HEITOR**

CHORO NR. 2, FÜR FLÖTE UND KLARINETTE 2000.

THE JET-WISTLE, DUO FLÖTE UND VIOLONCELLO 2008.

PRÉLUDE NR.1 IN e-moll 2009.

PRÉLUDE NR.2 IN E-DURU 2009.

PRÉLUDE NR.4 IN e-moll 2009.

**VIVALDI, ANTONIO**

KONZERT FÜR FAGOTT UND STREICHER IN F-DUR,  
F.VIII 19 2000.

SONATE FÜR VIOLONCELLO UND CONTINUO A-MOLL  
2000.

SONATE FÜR FAGOTT UND CONTINUO B-DUR, RV 46  
2003.

VIENI, VIENI, ARIA FÜR SOPRAN UND CONTINUO 2003.

ARIA DEL VAGANTE, AUS ORATORIUM " JUDITHA  
TRIUMPHANS" 2003.

KONZERT FÜR ZWEI TROMPETEN UND STREICHER IN  
C-DUR, RV 537 2003.

KONZERT FÜR GITARRE UND STREICHER D-DUR 2005.

KONZERT FÜR FAGOTT UND STREICHER e-moll, RV 484  
2006.

**VIVALDI, ANTONIO/LISAK, VANJA/CANADIAN BRASS**

KONZERT FÜR ZWEI TROMPETEN UND STREICHER C-  
DUR, FÜR BLÄSERQUINTETT 2003.

**VRHOVSKI, JOSIP**

PREDIGRA, FÜR ORGEL 2002.

HRVATSKA MISA IN h-moll 2002.

PRELUDIUM UND FUGA FÜR ORGEL 2002.

MARIJO SVIBNJA KRALJICE, FÜR CHOR UND ORGEL  
2002.

ZDRAVO MARIJO, FÜR SOPRAN UND ORGEL 2002.

USKLIKNITE BOGU, FÜR CHOR A CAPPELLA 2002.

**WACIAW z Szamotuł (VENCELAUS SAMOTULINUS)**  
EGO SUM PASTOR BONUS 2009.  
JUZ SIE ZMIERZCHA 2009.

**WAGNER, RICHARD/GOTTWALD, CLYTUS**  
ZWEI STUDIEN ZU TRISTAN UND ISOLDE, FÜR CHOR  
2007.  
*IM TREIBHAUS*  
*TRÄUME*

**WEBER, CARL MARIA VON**  
ANDANTE E RONDO UNGARESE, FÜR FAGOT, OP. 35  
2000.

**WESLEY, SAMUEL SEBASTIAN**  
ANDANTE FÜR ORGEL F-DUR 2005.

**WIDOR, CHARLES-MARIE**  
SYMPHONIE NR.6 G MINOR PART IV CANTABILE 2005.  
SYMPHONIE NR.6 G MINOR OP. 42 2007.

**WOLF, HUGO/GOTTWALD, CLYTUS**  
VIER LIEDER, FÜR CHOR 2007  
*UND WILLST DU DEINEN LIEBSTEN STERBEN SEHEN*  
*DAS VERLASSENE MÄGDLEIN*  
*AUF EIN ALTES BILD*  
*DER GÄRTNER*

**ZAMBONI, GIOVANNI**  
SONATA IX, FÜR LAUTE 2006.

**ZEMLINSKY, ALEXANDER VON**  
TRIO IN d-moll OP.3 2004.

**\*URAUFFÜHRUNG**

**\*\* ERSTE ZEITGENÖSSISCHE AUFFÜHRUNG**