

FESTIVAL DES HL.MARKUS (APRIL 25 – MAI 15 2009.)

PROGRAMM:

I. APRIL 25 2009.

MARKUSKIRCHE (18.00)

FEST DES HL. MARKUS

ORATORIENCHOR DER KIRCHE DES HL. MARKUS UND HL. MARKUS SOLISTEN

F.Joseph Haydn: Missa brevis Sancti Johannis de Deo, Kleine Orgelsolomesse (~1778, Hob.XXII:7)

F.Joseph Haydn. Tantum ergo

DIRIGENT:Matija Fortuna

II. APRIL 26 2009.

DIE KATHEDRALE DER MARIA HIMMELFAHRT (11.30)

Johann Michael HAYDN: Missa in honorem Sti. Hieronymi
für Soli, Chor und Orchester (Oboen, Fagotti, Posaunen und Kontrabass)

Introitus: Aufzug (Fanfare) von Pater Ignatius (17. Jhd.)

Nachher Volksgesang

Johann Michael HAYDN: Missa in honorem Sti. Hieronymi – Kyrie, Gloria

Henry Purcell: Allelujah

Johann Michael HAYDN: Missa in honorem Sti. Hieronymi - Credo

Offertorium: Johann Michael Haydn: Exsultate

Johann Michael HAYDN: Missa in honorem Sti. Hieronymi – Sanctus, Benedictus

Johann Michael HAYDN: Missa in honorem Sti. Hieronymi – Agnus Dei

Communio: W. A. Mozart: Ave verum

Anschließend Danksagung mit Volksgesang

III.APRIL 29 2009.

MARKUSKIRCHE (19.30)

HL. MARKUS SOLISTEN Zagreb

Vencelaus Samotulinus:

Ego sum pastor bonus

Juz sie zmierzcha

Nicolaus Zielenski: Vox in Rama

Julije Skjavetić :Drei Mottetenn iz prve knjige moteta za 5 i 6 glasova?

Vidi aquam egredientem

Quam pulchra est

Hodie Christus natus est

Piotr Łukaszewski: Messa per voci e fiati

Davorin Kempf : Cantate Domino (praizvedba)

Krzysztof Penderecki: Psalmen Davids für gemischten Chor und Schlagzeug

Dirigent: PAWEL PRZYTOCKI (Chefdirigent der Krakau Philharmonisches Orchester Karol Szymanowski) Krakau Poland

V. MAI 4 2009

MARKUSKIRCHE (19.30)

KREŠIMIR BEDEK gitarre Zagreb/Den Haag

Leo Brouwer: Sonate

Sarabanda de Scriabin

Tocatta de Pasquini

Mauro Giuliani: Variationen am Händel's Thema „The Harmonious Blacksmith“, op. 107

Heitor Villa-Lobos: Preludum No. 1 in e-mol

Preludium No. 2 in E-dur

Preludij No. 4 in e-mol

Joaquín Rodrigo: Invocación y danza, Homenaje a Manuel de Falla

Vicente Asencio: Collectici íntim

I. La Serenor

II. La Joia

III. La Calma

IV. La Gaubança

V. La Frisança

Joaquín Turina: Fandanguillo, op.36

Homenaje a Tárrega, op.69

Garrotín

Soleares

VI. MAI 8 2009.

KIRCHE DER HL KATHARINA (19.30)

ZAGREBER SOLISTEN

SOLIST: MARJANA LIPOVŠEK mezzosopran Salzburg

Programm:

J.S.Bach - Kantate für Alt und Streichorchester BWV 54 "Widerstehe doch der Sünde" in Es Dur

Uros KREK Na poti k svetlobi - Fünf Lieder für Alt und Streichorchester (Uraufführung)

Impresija na morju

Daljava

Stare pesmi

Nikoli ni pozabljeno

In dolga je pot

VII. MAI 10 2009.

MUSEUM FÜR KUNSTHANDWERK (19.30)

ANTHONY SPIRI, Klavier SAD

Programm:

Jean-Philippe Rameau

La Dauphine (1747)

La Livri (1741)

L'Egyptienne (1728)

J.S. Bach:
FRANZÖSISCHE SUITE NR. 4 IN ES-DUR, BWV 815
Praeludium
Allemande
Courante
Sarabande
Gavotte I / II
Air
C.P.E Bach:
Varijacije o Les Folies d'Espagne Helm-Verz. 263 (1778)

J.S. Bach :
ITALIENISCHES KONZERT, F-DUR, BWV 971 , BWV 971
Ohne Bezeichnung – Andante - Presto

Gabriel Fauré
Barcarolle Nr. 6, op. 70
Nocturne Nr. 13, op. 119
Claude Debussy : CHILDREN'S CORNER, 2 SÄTZE AUS DER SUITE
Doctor Gradus ad parnassum
The snow is dancing
Images, BUCH I
- Reflets dans l'eau
- Hommage à Rameau
- Mouvement

VIII. MAI 12 2009.
BAJSIĆ STUDIO HRT (19.30)

HAYDN QUARTETT (Wien)	&	ZAGREB STREICHQUARTETT
Fritz Kircher Violine		Goran Končar Violine
Martin Kocsis Violine		Davor Philips Violine
Gerswind Olthoff Bratsche		Hrvoje Philips Bratsche
Nikolai New Violoncello		Martin Jordan Violoncello

Solist: SERKAN AĞIR gittare Ankara Turkey

Programm:
GITARRENQUINTETT NR.1 IN d-moll, G 445 (Zagreb Streichquartett)
Allegro maestoso
Pastorale
Grave assai
Fandango

J.Haydn: STREICHQUARTETT NR. 33 in D-DUR, OP. 33, Nr. 6, HOB.-NR. 42
J.Haydn: STREICHQUARTETT NR. 62 in C-DUR OP. 76, Nr. 3 ("Kaiserquartett"),
Hob.-NR. 77

V.Lisinski: Ouverture Porin (Für Streichquartett) (Haydn quartett und Zagreb Streichquartett)

IX.MAI 14 2009.

K.D. VATROSLAV LISINSKI (19.30)

KONZERT FÜR KLINIK FÜR KINDERKRANKHEITEN ZAGREB

KROATISCHER RUNDFUNK SINFONIEORCHESTER

Solisten: Guy Braunstein, Violine Israel/ Deutschland

Tatjana Masurenko, Bratsche Russland

Ying Zhao, Violoncello China

Kim Barbier, Klavier Frankreich

DIRIGENT:VLADIMIR KRANJČEVIĆ

Chr .W. Gluck : OUVERTURE:" IPHIGENIE AUF TAURIS"

W. A. Mozart:SINFONIA CONCERTANTE FÜR VIOLINE UND VIOLA ES-DUR KV 320d

L.Van Beethoven: TRIPELKONZERT C-DUR OP.56 FÜR KLAavier,VIOLINE UND VIOLONCELLO

X. MAI 15 2009.

MUSEUM MIMARA (19.30)

SOLISTEN ABEND

Guy Braunstein, Violin

Tatiana Masurenko, Bratsche

Ying Zhao, Violoncello

Gili Schwarzmann, Flute

Programm:

W.A.Mozart: QUARTETT IN D FÜR FLÖTE UND STREICHER NR. 1 KV 285

L.van Beethoven: SERENADE FÜR STREICHQUARTETT IN D-DUR, OP. 8

A.Dvorak: STREICHQUARTETT IN F- DUR NR. 12, OP. 96 AMERIKANISCHES QUARTETT (VERSION FÜR VIOLINE, BRATSCHE, FLÖTE UND CELLO)

Paul Ben-Haim: SERENADE FÜR FLÖTE,, VIOLINE, BRATSCHE UND VIOLONCELLO